

## PRÉPARER LE TERRAIN



### Intérêts

Le terrain occupe une place essentielle dans l'animation d'une démarche TVB. En vivant des moments collectifs au sein des paysages du territoire, on comprend mieux ses enjeux et sa complexité.



### Définir ses objectifs

Les objectifs doivent être définis au préalable car :

- Indispensables pour lancer efficacement le travail de conception
- Ils permettent de guider l'action
- Ils permettront d'évaluer a posteriori

Ces objectifs sont définis en fonction de plusieurs facteurs :

- **Le projet** : les objectifs portés par l'animation doivent partir d'un constat puis d'un besoin d'évolution vers un autre état que l'on souhaite atteindre à travers cette animation
- **Le public** : en fonction de son niveau d'implication dans le projet, ses connaissances préalables à l'animation, ses capacités à comprendre des concepts complexes
- **Le moment** : une animation introductive n'aura sans doute pas les mêmes objectifs qu'une animation en fin de projet
- **La durée** : l'exigence des objectifs dépendra également du temps dont vous disposez



### Exemple d'objectifs d'une sortie sur le terrain TVB

- Sensibiliser aux trames vertes et bleues
- Découvrir différentes facettes d'un territoire
- Créer un vécu commun au sein d'un groupe

« Être sensible, c'est percevoir par les sens, c'est développer une sensibilité à... ; c'est aussi éprouver des sensations et c'est donc réagir à la présence d'un élément ou d'une personne et briser l'indifférence. Notre sensibilité, qui n'est pas figée, évolue au contact d'autres milieux, d'autres événements et nous permet de prendre des décisions. » (Réseau Ecole et Nature, 2010)





## Quelques conseils avant de partir...

**Repérer le terrain :** Il est indispensable de se rendre physiquement sur le lieu de l'animation avant l'arrivée du public afin d'entrevoir toutes les contraintes et les possibilités qu'offrent ces espaces.

**Tester avant de proposer :** La personne proposant les activités doit s'extraire de tout problème matériel pour se consacrer au maximum à la découverte, aux questionnements, aux tâtonnements des participants. Pour cela, l'idéal est de tester au préalable les outils utilisés.

**Vous n'êtes pas expert :** Pas besoin d'être expert pour découvrir ! Au contraire, découvrez avec les participants, laissez les vous apporter leurs regards, leurs connaissances et leurs vécus. Tâtonnez avec eux sur les chemins sinueux de la connaissance des trames vertes et bleues.



## Notions abordées lors des animations

Le tableau suivant décrit succinctement l'articulation entre les notions transmises aux publics et les activités possibles.

Notion	Animation	Fiche n°	Durée
Continuités écologiques	Terri'Trame	12	30 min à 1h
	Les services rendus par la haie	8	30 min
	Traces et indices	10	-
	Jeu relais Transporteurs et Graines	13	20 min
	Les 100 pas	14	30 min
	Les animaux au fil des saisons	15	20 min
Services écosystémiques	Malle pédagogique Korridor	16	1h30
	Les services rendus par la haie	8	30 min
Biodiversité et agriculture	Introduire par le conte	2	15 min
	Les paysages dans le temps	6	20 min
	Les services rendus par la haie	8	30 min
Paysage	Animer une lecture de paysage	5	1h
	Les paysages dans le temps	6	20 min
Fragmentation	Terri'Trame	12	30 min à 1h
	Les paysages dans le temps	6	20 min
	Les 100 pas	14	30 min
	Malle pédagogique Korridor	16	1h30





Représentation cartographique	Lecture de carte	4	20 min
Habitats	Permis d'habiter	9	45 min
	Traces et indices	10	-
	Terri'Trame	12	30 min à 1h
	Jeu relais Transporteurs et Graines	13	20 min
	Les animaux au fil des saisons	15	20 min
	Malle pédagogique Korridor	16	1h30
Trame Bleue	Découvrir la biodiversité au bord de l'eau	11	2h
Cycle de vie	Les animaux au fil des saison	15	20 min
	Jeu relais Transporteurs et Graines	13	20 min
	Découvrir la biodiversité au bord de l'eau	11	2h

SENSI. 1

## Ressources

Alterre Bourgogne Franche-Comté. Guide pédagogique « Trame verte et bleue : faut que ça maille ! », 2013 : <http://www.trameverteetbleue.fr/documentation/communication/kits-pedagogiques/trames-vertes-bleues-faut-que-ca-maille>

ESPINASSOUS, Louis. Pistes pour la découverte de la nature et de l'environnement. Editions MILAN, 1996.

Fédération Rhône-Alpes de Protection de la Nature. Kit pédagogique : Nature Sans Frontières : [http://www.trameverteetbleue.fr/sites/default/files/communication/kits/fichiers/presentation\\_kit\\_peda\\_nsf.pdf](http://www.trameverteetbleue.fr/sites/default/files/communication/kits/fichiers/presentation_kit_peda_nsf.pdf)

Fédération Rhône-Alpes de Protection de la Nature Isère. Livret « La nature la nuit » : guide théorique et pratique pour découvrir le monde nocturne : [https://www.fne-aura.org/uploads/2019/04/livret\\_la\\_nature\\_la\\_nuit\\_frapna.pdf](https://www.fne-aura.org/uploads/2019/04/livret_la_nature_la_nuit_frapna.pdf)

Réseau Ecole et Nature. Guide Pratique d'Éducation à l'Environnement : entre humanisme et écologie. Editions Yves Michel, 2010. Téléchargeable : <http://reseauecoleetnature.org/fiche-ressource/guide-pratique-d-duca-tion-lenvironnement-29-07-2010.html>

